

# Wo die Zukunft gebaut wird

Moderne Architektur in Österreich



Haus Kienreich Hörbranz © alpinahaus



Redbull Hangar Salzburg © Herbert Ruhdorfer



Brucknerhaus Linz © Kutzler + Wimmer + Stölinger



Weinerlebniswelt Loisium Langenlois © Loisium, Robert Herbst



Wirtschaftsuniversität Wien © boanet.at



Weingut Claus Preisinger Gols © Österreich Institut



© Ed. Hölzel, Wien



Hungerburgbahn Innsbruck © de.wikipedia.org/wiki/Hungerburgbahn (SA 3.0)



Steinhaus in Steindorf am Ossiachersee © Helga Rader



Kunsthhaus Graz © Kunsthhaus, ZepCam I

## Wo die Zukunft gebaut wird – Moderne Architektur in Österreich

Sprachvermittlung kann immer nur über konkrete Inhalte geschehen. Je anregender und interessanter diese Inhalte sind, umso größer die Aufmerksamkeit und umso größer auch der Erfolg der Lernenden.

Österreich Institute sehen sich als Teil der Auslandskulturpolitik. Deshalb wählen wir bewusst Inhalte aus und über Österreich. Die zeitgenössische Kunst und Kultur spielen dabei eine wichtige Rolle – als anregender Input, als spannendes Gesprächsthema und somit als zusätzliche Motivation, mehr über Österreich und seine Sprache zu lernen.

Moderne Architektur regt zu Diskussionen an. Faszinierend oder schrecklich? Mutig oder langweilig? Moderne Gebäude wirken oft sehr unterschiedlich auf die BetrachterInnen.

Auch in Österreich polarisiert moderne Architektur. Als in Wiens Zentrum gegenüber vom Stephansdom 1990 das Haas-Haus, ein modernes Gebäude mit Glasfassade, eröffnet wurde, liefen die Emotionen hoch. Heute ist man es schon gewöhnt, dass die von der UNESCO als Weltkulturerbe ausgezeichnete Wiener Altstadt mit modernen Gebäuden kombiniert wird. Das Denkmalamt und die Architekturbüros arbeiten Hand in Hand. Der Bau des Wiener Hauptbahnhofes sowie die Errichtung des neuen Campus der Wirtschaftsuniversität sind aktuelle Meilensteine moderner Architektur in Österreich.

Für den Deutsch-Unterricht haben wir pro Bundesland ein interessantes modernes Gebäude ausgewählt. Unsere sehr persönliche Auswahl reicht von einem Weingut aus Beton im Burgenland über ein fantastisches Museum in der Steiermark und einer futuristischen Station einer Standseilbahn in Tirol bis zu einem Mehrgenerationen-Haus aus Holz in Vorarlberg.

In unserem Unterrichtspaket zur modernen Architektur in Österreich finden Sie:

- Ein Plakat mit der Landkarte Österreichs und jeweils einem innovativen Gebäude pro Bundesland
- Ein Arbeitsblatt zum Einstieg ins Thema
- 9 Arbeitsblätter zu jeweils einem Gebäude in einem Bundesland

Die Aufgaben reichen von Niveau A1 bis Niveau B1. Jedes Arbeitsblatt kann unabhängig voneinander bearbeitet werden.

Mehr Informationen über Moderne Architektur in Österreich finden Sie z.B. hier:

<https://www.oesterreich-info.at/themen/moderne-architektur.htm>

<http://www.wien.info/de/sightseeing/architektur-design/moderne-wiener-architektur>

<http://www.azw.at/>

## Inhaltsverzeichnis

**Vorwort S. I**

**Inhaltsverzeichnis S. II**

Moderne Architektur in Österreich – Einleitungsaufgabe	S. 1
Wien: Wirtschaftsuniversität Wien „Library and Learning Center“	S. 4
Niederösterreich: Das Loisium	S. 6
Oberösterreich: Das Brucknerhaus in Linz	S. 13
Steiermark: Das Kunsthaus Graz	S. 16
Burgenland: Weingut Claus Preisinger in Gols	S. 22
Kärnten: Das Steinhaus in Steindorf am Ossiachersee	S. 27
Salzburg: Hangar – 7	S. 30
Tirol: Die Hungerburgbahn	S. 34
Vorarlberg: Haus Kienreich in Hörbranz	S. 38

## Moderne Architektur in Österreich - Einleitungsaufgabe

Sprachniveau: A2

Lernziel: allgemeine Fragen stellen und Sachauskunft erteilen können

Fertigkeit: Sprechen

Sozialform: Paararbeit, jeweils eine Person bekommt Blatt A, die andere bekommt Blatt B. Die SchülerInnen fragen und ergänzen die Informationen am Arbeitsblatt

### Lösung

Gebäude	Architekt	Baujahr	Eintritt	Ort
die Wirtschaftsuniversität	Zaha Hadid	2013	NEIN	Wien
die Hungerburgbahn	Zaha Hadid	2007	JA	Innsbruck
das Brucknerhaus	Kaija und Heikki Sirén	1974	JA	Linz
das Loisium	Steven Holl	2005	JA	Langenlois
das Kunsthaus	Peter Cook und Colin Fournier	2003	JA	Graz
der Red Bull Hangar	Volkmar Burgstaller	2003	NEIN	Salzburg
das Weingut Preisinger	Firma propeller z	2009	NEIN	Gols
das Steinhaus	Günther Domenig	2008	JA	Ossiacher See
das Haus Kienreich	Firma Hein-Troy	2009	Besichtigung nicht möglich	Hörbranz

## Blatt A

Finde mehr über die Gebäude aus dem Poster heraus – frage deine Partner, sie haben ein paar der fehlenden Informationen. Diese Fragen helfen dir:

Wer hat ..... gebaut?  
 Aus welchem Jahr ist .....?  
 Muss man für ..... Eintritt bezahlen?  
 Wo befindet sich .....?

Gebäude	Architekt	Baujahr	Eintritt	Ort
die Wirtschaftsuniversität		2013		Wien
die Hungerburgbahn	Zaha Hadid			Innsbruck
das Brucknerhaus		1974	JA	
das Loisium	Steven Holl	2005	JA	
das Kunsthaus				Graz
der Red Bull Hangar	Volkmar Burgstaller	2003		Salzburg
das Weingut Preisinger			NEIN	
das Steinhaus		2008	JA	Ossiacher See
das Haus Kienreich	Firma Hein-Troy			

Welches Gebäude möchtest du gerne besuchen? Und warum?

In welchem Bundesland liegen die Gebäude? Sieh auf der Landkarte nach!

## Blatt B

Finde mehr über die Gebäude aus dem Poster heraus – frage deine Partner, sie haben ein paar der fehlenden Informationen. Diese Fragen helfen dir:

Wer hat ..... gebaut?  
 Aus welchem Jahr ist .....?  
 Muss man für .....Eintritt bezahlen?  
 Wo befindet sich .....?

Gebäude	Architekt	Baujahr	Eintritt	Ort
die Wirtschaftsuniversität	Zaha Hadid		NEIN	
die Hungerburgbahn		2007	JA	
das Brucknerhaus	Kaija und Heikki Sirén			Linz
das Loisium				Langenlois
das Kunsthaus	Peter Cook und Colin Fournier	2003	JA	
der Red Bull Hangar			NEIN	
das Weingut Preisinger	Firma propeller z	2009		Gols
das Steinhaus	Günther Domenig			
das Haus Kienreich		2009	Besichtigung nicht möglich	Hörbranz

Welches Gebäude möchtest du gerne besuchen? Und warum?

In welchem Bundesland liegen die Gebäude? Sieh auf der Landkarte nach!

## Wirtschaftsuniversität Wien, Library and Learning Center (Wien)



© boanet.at

Architektin: Zaha Hadid

Niveau: ab A2

Lernziel: ein futuristisches Objekt beschreiben, seine eigene Stadt beschreiben

Fertigkeit: Sprechen

Sozialform: Gruppenarbeit oder Plenum

Der neue Campus der Wirtschaftsuniversität Wien wurde 2013 eröffnet. Verschiedene bekannte Architekten und Architektinnen haben die einzelnen Gebäude entworfen. Dieses Gebäude ist das „Library and Learning Center“. Hier findet man die Bibliothek und viele kleine Räume, in denen die Studierenden lernen können – alleine oder in Gruppen.

**Sieh dir das Foto an und beschreibe es. Verwende dazu die Wörter in der Wörterbox.**

groß	futuristisch	fantastisch	hässlich	schief
eine Touristenattraktion		toll für Studierende		komisch
weiß	beige	grau		
	ein U-Boot	ein Raumschiff		
hier lernen	das Library and Learning Center besuchen			
dort wohnen	nach Wien fahren			

Das Gebäude ist ...

Es sieht ... aus.

Die Farben sind ...

Es erinnert mich an ...

Es sieht aus wie ...

Ich würde gerne ....

### **Sprich mit deiner Sitznachbarin/deinem Sitznachbarn:**

- Gefallen dir moderne Gebäude? Warum ja, warum nein?
- Würdest du gerne in einem modernen Gebäude wohnen/arbeiten/lernen?
- Wie sieht deine Stadt aus? Welche Gebäude gibt es? Was gefällt dir sehr gut, was gefällt dir weniger gut?

Auf dem Campus der Wirtschaftsuniversität gibt es viele ganz unterschiedliche Gebäude. Jedes ist von einem anderen Architekten oder Architektin gebaut. Hier kannst du Fotos der Gebäude sehen: <https://www.wu.ac.at/universitaet/campus/architektur-gebaeude/> (scrolle zum unteren Ende der Seite)

### **Welches gefällt dir am besten?**

Das orangene Gebäude sieht ... aus.

Toll/Schrecklich/Cool ... finde ich das schwarze Gebäude mit den Glasfenstern.

Mir gefällt das Gebäude, das gelb und rot ist/das weiß und schwarz ist.



## Das Loisium (Niederösterreich)

Das Loisium liegt in Niederösterreich, genauer gesagt im Kamptal in Langenlois. Der Bau des Architekten Steven Holl wurde im Jahr 2003 eröffnet. In der Weinwelt kann man vieles über die Weinproduktion und die Geschichte des Weinbaus in Langenlois lernen.

<http://www.loisium-weinwelt.at/>



LOI Loisium, Besucherzentrum geplant von Steven Holl  
SIU Abdruck honorarfrei - Bildnachweis: "LOISIUM" / Robert Herbst  
M www.loisium.at

### Ein Ausflug ins Loisium

Niveau: ab A1

Lernziel: gemeinsam etwas planen; Fahrplan und Wettervorhersage verstehen können

Fertigkeit: Sprechen





Sozialform: Gruppenarbeit

**Du bist mit deiner Klasse in Wien und planst einen Ausflug nach Langenlois ins Loisium. Überlegt gemeinsam in der Gruppe:**

- Was brauchen wir für den Ausflug?
- An welchem Tag möchten wir fahren?
- Wie kommen wir nach Langenlois?
- Wann und wo treffen wir uns?
- Was können wir nach der Besichtigung des Loisium noch machen?
- Wann fahren wir nach Wien zurück?

Die Wettervorhersage und der Fahrplan helfen euch bei der Planung:

Langenlois – das Wetter:

Donnerstag	Freitag	Samstag	Sonntag
			
21°/12°	24°/14°	23°/13°	19°/11°

# Fahrplan Wien - Langenlois

**Bahn ÖBB** (gültig bis 13.12.2014, Fahrplanänderungen möglich)

LANGENLOIS

Seite 6 A

**Wien Franz Josefs Bahnhof-Hadersdorf/Kamp-Langenlois**

Verkehrstage	Mo/Di-Fr (d) 1)	So (c)	Mo-Fr (a)	täglich	Sa, So (b)	täglich	Mo-Fr (a)
Wien Franz Josefs Bf ab	05:53	06:16	06:51	07:51	08:51	09:51	10:51
Hadersdorf/Kamp an	07:02	07:14	07:55	08:46	09:46	10:46	11:46
Hadersdorf/Kamp ab	07:05	07:17	07:57	08:50	09:50	10:50	11:50
Gobelsburg	07:08	07:20	08:00	08:53	09:53	10:53	11:53
Langenlois an	07:15	07:23	08:03	08:56	09:56	10:56	11:56

1) Schienenersatzverkehr Hadersdorf/K.-Langenlois mit Bus

Verkehrstage	Sa, So (b)	Mo-Fr (a)	Mo-Fr (a)	täglich	Mo-Fr (a)	Mo-Fr (a)	täglich
Wien Franz Josefs Bf ab	11:51	11:51	12:51	13:51	14:51	15:26	15:51
Hadersdorf/Kamp an	12:46	12:46	13:46	14:46	15:46	16:25	16:46
Hadersdorf/Kamp ab	12:52	13:11	13:50	14:50	15:50	16:29	16:50
Gobelsburg	12:55	13:14	13:53	14:53	15:53	16:32	16:53
Langenlois an	12:58	13:17	13:56	14:56	15:56	16:35	16:56

Bemerkungen zu Verkehrstagen:

(a) nicht 25./26.12., 01./06.01., 21.04., 01./29.05., 09./19.06., 15.08., 08.12.

(b) auch 25./26.12., 01./06.01., 21.04., 01./29.05., 09./19.06., 15.08., 08.12.

(c) auch 25./26.12., 01./06.01., 21.04., 01./29.05., 09./19.06., 15.08., 01.11., 08.12.

(d) Mo-Fr: 10.02 bis 07.04.,

nicht 24.12. bis 03.01., 04.02. bis 07.02., 15.04. bis 22.04., 01./29.05., 10./19.06., 01.07. bis 29.08.

auch 16.12., 13./20./27.01., 28.04., 05./12./19./26.05., 02./16./23.06., 01./08./15./22./29.09., 06./13./20./27.10., 03.7.10./17./24.11., 01.12.

Seite 5 B

**Langenlois-Hadersdorf/Kamp-Wien Franz Josefs Bahnhof**

Verkehrstage	täglich	Mo-Fr (c)	täglich	Mo-Fr (c)	Mo-Fr (c)	Mo-Fr (c)	Sa,So (d)
Langenlois ab	14:57	15:59	16:59	17:18	18:01	18:58	18:58
Gobelsburg	15:00	16:01	17:01	17:20	18:03	19:01	19:01
Hadersdorf/Kamp an	15:03	16:05	17:05	17:24	18:07	19:05	19:05
Hadersdorf/Kamp ab	15:10	16:09	17:10	17:27	18:10	19:10	19:10
Absdorf/Hippersdorf an				17:52			
Absdorf/Hippersdorf an				17:57			
Wien Franz Josefs Bf an	16:04	17:04	18:04	18:37	19:04	20:04	20:04

Verkehrstage	Mo-Fr (c)	Sa,So (d)	Mo-Fr (f)
Langenlois ab	20:03	20:03	21:01
Gobelsburg		20:05	21:04
Hadersdorf/Kamp an	20:08	20:09	21:08
Hadersdorf/Kamp ab	20:11	20:11	21:10
Wien Franz Josefs Bf an	21:04	21:04	22:04

Bemerkungen zu Verkehrstagen:

(c) nicht 25./26.12., 01./06.01., 21.04., 01./29.05., 09./19.06., 15.08., 08.12.

(d) auch 25./26.12., 01./06.01., 21.04., 01./29.05., 09./19.06., 15.08., 08.12.

(f) Mo-Fr,So.: 04.05. bis 28.09., nicht 25./26.12., 01./06.01., 21.04., 08.12.

## Loisium – Wege zum Wein

Niveau: ab B1

Lernziel: allgemeinsprachlichen Text mit Fachbegriffen verstehen können, über Reiseerlebnisse sprechen können

Fertigkeit: Lesen, Sprechen

### **Lehrerinformation**

*Das Loisium ist eine Wein-Erlebniswelt in Langenlois in Niederösterreich. Das Besucherzentrum wurde vom New Yorker Architekten Steven Holl geplant und gilt als eines der architektonisch interessantesten Gebäude Niederösterreichs. Weitere Informationen zum Gebäude und zum Loisium allgemein: <http://www.loisium-weinwelt.at/>*

*Als Impuls oder erste Aufgabe können Sie das Bild auf der Karte zeigen und vermuten lassen, welchem Zweck das Gebäude dient, zu welcher Jahreszeit das Bild aufgenommen wurde etc.*

### **Aufgabe:**

#### **Teil 1: Bilder Stationen zuordnen**

Das Loisium bietet den Besuchern einen Rundgang über 15 Stationen an, in der man vieles über die Vergangenheit und Gegenwart der Weinproduktion erfährt.

Im ersten Schritt erhalten die LernerInnen den Lesetext „Wege zum Wein“ und die 9 Bilder, die sie den ersten 9 Stationen zuordnen sollen. Alternativ gibt es die Übung auch in der Online-Variante auf <http://learningapps.org/watch?v=pt721n9k201>

Erklären Sie notwendigen Wortschatz oder verwenden Sie das Arbeitsblatt zum Wortschatz.

*Tip: Zerschneiden Sie die Bilder, dann können die Lerner noch besser zuordnen*

#### **Teil 2: Lesen, freies Sprechen**

Die LernerInnen suchen sich eine Station aus, die sie als erste besuchen möchten und sprechen in Kleingruppen über die verschiedenen Stationen. Außerdem können die LernerInnen von ihrem letzten geführten Rundgang in einer Stadt, einem Museum erzählen.

*Tip: Notieren Sie an der Tafel: Welche Station möchtet ihr besuchen? Wann und wo habt ihr das letzte Mal einen geführten Rundgang gemacht? Was hat euch (nicht) gefallen?*

#### **Benötigte Unterlagen:**

Lesetext „Wege zum Wein“

Bilder der Stationen

Arbeitsblatt Wortschatz (optional)

# WEGE ZUM WEIN - der Rundgang durch die (Wein)Vergangenheit und Gegenwart

## 1 Besucherzentrum

Der mit Aluminium verkleidete Kubus von US Architekt Steven Holl ist der Beginn der Entdeckungsreise zum Geheimnis des Weines.

## 2 Weingartenweg

Der Weingartenweg erklärt das Weinbaugebiet, die Weinsorten und die Arbeit am Weinstock.

## 3 Eingangstor

Auf der Wand um das Eingangstor eingeritzte Bildzeichen erzählen die Geschichte vom Weinbau in Langenlois.

## 4 Gärtank & Gärshow

Der Besucher erlebt „als Traube“ die Verwandlung vom Most zum Wein während einer multimedialen Show im Gärtank.

## 5 Alter Keller

Der Rundgang führt in die bis zu 900 Jahre alten Keller, wo über die Arbeit im Weinkeller und die Entwicklung des Weinbaus erzählt wird.

## 6 „10er Haus“

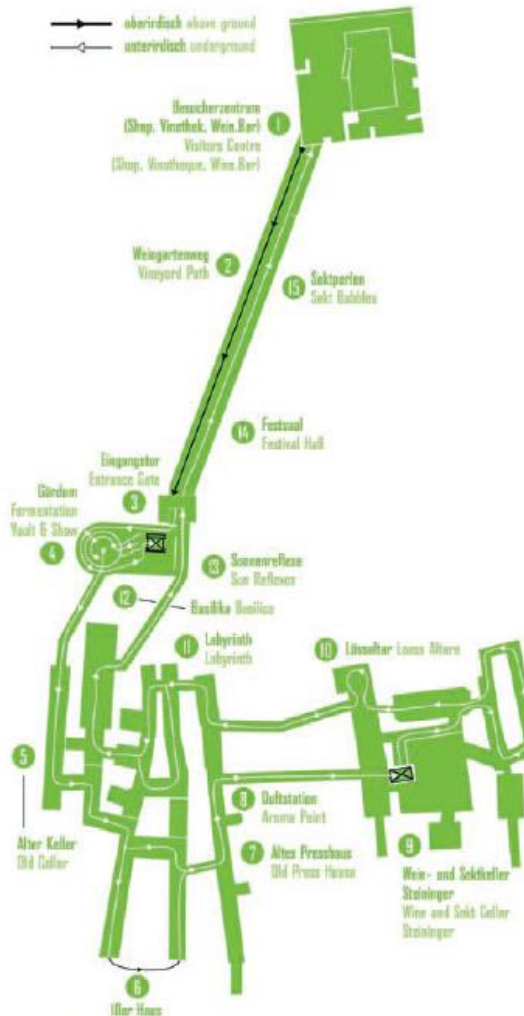
Im barocken Winzerhaus der Familie Loiskandl nimmt man am Leben der Winzer des vorigen Jahrhunderts teil.

## 7 Altes Presshaus

Ein Film aus 1924 dokumentiert die mühevollen Arbeit der Winzer bei der Weinernte, die manuelle Verarbeitung der Trauben mit der Baumpresse und die Taufe des Weines beim Martinifest.

## 8 Duftstation

Fordern Sie Ihre „feine Nase“ und erraten Sie die Aromen des Grünen Veltliner bei der Duftstation.



## 9 Wein- & Sektkellerei Steininger

In der modernen Kellerei erlebt man die Weinproduktion und die Weintechnologie der Gegenwart - von der Traube bis in die Flasche. Sehen Sie einen einführenden Film zur Sekterzeugung nach der traditionellen Flaschengärungsmethode im Sektkeller.

## 10 Lössaltar

Ohne Lössboden kein Wein im Kamp! Offene Lösswände laden dazu ein, persönliche Spuren zu hinterlassen.

## 11 Labyrinth

Der Wein & die Mystik - sieben Installationen verdeutlichen den Einfluss des Mondes im Winzerjahr, die Kraft alter Mythen und die Ruhe, die der Wein zum Reifen braucht.

## 12 Basilika

Im gewaltigen Gewölbe der Basilika, in einem Meer von Lichtern, erleben Sie die sakrale Bedeutung von Traube und Wein. Der hohe Wasserturm lässt die Abhängigkeit des Winzers vom Wetter spüren.

## 13 Sonnenreflexe

Wie der Blick in ein Glas Wein, in dem die eingefangenen Sonnenstrahlen eines Jahres reflektieren.

## 14 Festsaal

Geburt, Liebe und Abschied - erst der Wein macht das Fest zur Feier! Jedem Thema ist ein Kronleuchter gewidmet, der durch Berührung in Bewegung gesetzt wird.

## 15 Sektperlen

Schwebende Sektperlen können spielerisch zum Tanzen gebracht werden, bevor man wieder in der Wirklichkeit des Besucherzentrums auftaucht und die Vielfalt der Niederösterreichischen Weine verkosten und zu „Ab Hof Preisen“ kaufen kann.

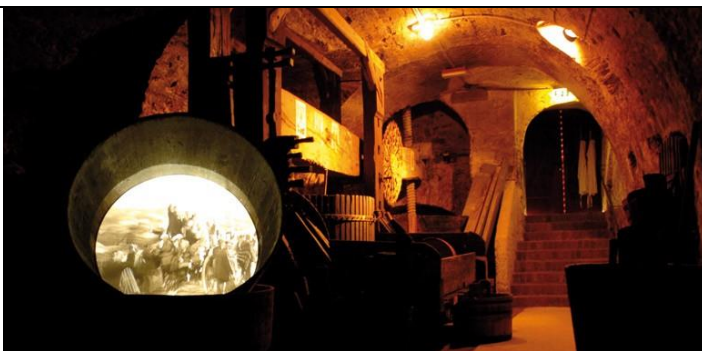


**LOI** Lössum, Besucherzentrum geplant von Steven Hall  
**SU** Abbildung honorarfrei - Bildnachweis: "LOCIUM" / Robert Herber  
**M** www.loki.at





LDI Lassen, Besucherzentrum geplant von Steven Hall  
 STU Altbaukonzepte - Bildarchiv: "LOISUM / Robert Herter"  
 M | www.loisum.at



Lösung:

- Spalte 1: Weingartenweg (2), Duftstation (8)
- Spalte 2: Alter Keller (5), Weinkellerei (9)
- Spalte 3: 10er Haus (6), Besucherzentrum (1)
- Spalte 4: Altes Presshaus (7), Gärtank (4)
- Spalte 5: Eingangstor mit Bildzeichen (3)

## Loisium – Wege zum Wein (Wortschatz)

*Kennt ihr die Wörter aus dem Lesetext? Ordnet die Wörter aus dem Text der richtigen Bedeutung zu*

Weinstock	in der Luft stehen
Traube	Weinpflanze
gären	unter der Erde
Winzer	Prozess, bei dem Alkohol entsteht
unterirdisch	Weinbauer
Löss	gemauerte, runde Decke (z.B. bei einer Kirche)
Gewölbe	besonders fruchtbare Erde
Kronleuchter	sehr schöne Lampe, Luster
schweben	Frucht, aus der man Wein macht

*Bildet möglichst viele Wörter mit –wein oder Wein-*

Ihr habt drei Minuten Zeit – vergleicht dann mit euren Nachbarn.

<b>Wein-</b>	<b>-wein</b>

## Das Brucknerhaus in Linz (Oberösterreich)



©Kutzler+Wimmer+Stöllinger

Lange schon, bevor das Konzerthaus tatsächlich gebaut wurde, stand bereits fest, wie es genannt wird: nach Anton Bruckner, dem bedeutendsten Komponisten Oberösterreichs.

Das Brucknerhaus ist ein Konzert- und Veranstaltungshaus. Es wurde 1974 nach Plänen der finnischen Architekten Kaija und Heikki Sirén in Linz an der Donau gebaut und mit besonderem Bedacht auf hervorragende akustische Eigenschaften geplant. Das Brucknerhaus trug für den Komponisten viel zu seiner weltweiten Bekanntheit bei. Kurz nach der Eröffnung durch Herbert von Karajan und den Wiener Philharmonikern wurde das Musikfestival des Brucknerhauses, das Brucknerfest ins Leben gerufen, bei dem jedes Jahr hochkarätige internationale Künstler und Ensembles auftreten.

**Einige Daten zum Haus:**

- Veranstaltungen pro Jahr: ca. 200
- Eigenveranstaltungen: ca. 120
- Gastveranstaltungen: ca. 80
- Besucher: 180.000

Niveau: A1

Lernziel: über Musikvorlieben sprechen

Fertigkeit: Sprechen

Sozialform: Gruppenarbeit

**Welche Arten von Musik kennst du? Ergänze die Liste:** Klassik, Schlager, Rock, ...

**Welche Arten von Musik magst du, welche mögen deine Freunde? Welche Bands gefallen euch? Frag in deiner Gruppe und erzähle, welche Musik deine Freunde gerne hören.**

**Verwende dabei folgende Wörter: mögen, gerne haben, lieben, gerne hören.**

Beispiel: *Ich mag Jazz, Klara mag lieber Popmusik.*

Niveau: A2



Lernziel: Vergangenheitsformen ergänzen

Fertigkeit: Lesen

Sozialform: Gruppenarbeit

### Warum heißt das Brucknerhaus Brucknerhaus?

Im folgenden Text fehlen einige Wörter. Du findest sie im Kasten. Setze die fehlenden Wörter in der richtigen Form ein und beachte die Zeitform.

sterben **werden** gehören werden haben werden sein haben sein

Joseph Anton Bruckner wurde am 4. September 1824 in Ansfelden, Oberösterreich, geboren und \_\_\_\_\_ am 11. Oktober 1896 in Wien. Er \_\_\_\_\_ ein österreichischer Komponist der Romantik sowie Orgelspieler und Musikpädagoge. Er \_\_\_\_\_ erst spät Komponist und \_\_\_\_\_ doch zu den wichtigsten und innovativsten Tonschöpfern seiner Zeit. Seine Werke \_\_\_\_\_ bis weit ins 20. Jahrhundert hinein großen Einfluss auf die Musikgeschichte ausgeübt. Seine bedeutendsten und wohl auch bekanntesten Kompositionen \_\_\_\_\_ seine groß angelegten Sinfonien. Auch die Kirchenmusik \_\_\_\_\_ er um wichtige Werke bereichert – unter anderem drei große Messen und das Te Deum. Als Organist \_\_\_\_\_ er vor allem für seine Improvisationen bewundert.

Niveau: B1

Lernziel: Detailinformationen aus Text entnehmen, Geschäftsemail verfassen

Fertigkeit: Lesen und Schreiben

Sozialform: Paararbeit

**Du arbeitest im Brucknerhaus und hast ein Mail von Herrn Walter Meyer, einem Konzertveranstalter, bekommen. Er will ein Konzert im Mai 2015 organisieren und möchte dafür einen Saal reservieren. Das Konzert soll an einem Samstag stattfinden und man rechnet mit circa 300-400 Besuchern.**

**Schreib eine kurze E-Mail an den Konzertveranstalter, welche Möglichkeiten es im Brucknerhaus gibt, welchen Saal man verwenden könnte und an welchen Terminen keine Reservierung mehr möglich ist.**

**Hier findest du die nötigen Informationen:**

### **Drei Säle und neue Orte**

Das Brucknerhaus wurde als vielseitiges Veranstaltungszentrum geplant: Konzerte, Konferenzen, Bälle etc. sollten dort stattfinden können. Drei Säle können bespielt werden:

<b>Saal</b>	<b>Fassungsvermögen</b>	<b>Nutzung / freie Tage</b>
<b>Großer Saal</b>	max. 1420 Sitzplätze (Parkett und Galerie), 150 Stehplätze	Konzertorgel auf der großen Bühne; Einrichtung für Konzerte, Bälle und Konferenzen <b>Achtung: Nur mehr an Montagen frei!</b>
<b>Mittlerer Saal</b>	max. 352 Sitzplätze, 40 Stehplätze	Einrichtung für Konzerte und Bälle; hier findet sich ein 6 x 7 m großer handgewebter Wandteppich der koreanischen Künstlerin Anne Terdjan, die dafür 350 kg Textil verarbeitete. <b>Buchbar an allen Wochenenden außer Mai 2015</b>
<b>Kleiner Saal</b>	100–150 Sitzplätze, dreifach unterteilbar	geeignet für Tagungen, Symposien, Kabarett und Kleinkunst, Puppentheater und Kinderveranstaltungen oder Empfänge. <b>Nur an Wochentagen außer Freitag frei!</b>

Sehr geehrter Herr Meyer,

herzlichen Dank ...

## Das Kunsthaus Graz (Steiermark)

Niveau: A1

Lernziel: ein futuristisches Gebäude beschreiben, neue Adjektive anwenden, Infos finden

Fertigkeiten: Lesen, Sprechen

Sozialform: Plenum, Einzelarbeit

Architekten: Peter Cook, Colin Fournier, Niels Jonkhans



© ZeppCAM, Kunsthaus Graz

surreal	hässlich	fantastisch	
schief	eckig	deprimierend	
rund	groß	hässlich	futuristisch
komisch	interessant	furchtbar	
fröhlich	bedrohlich	märchenhaft	
spitz	schön	lustig	

**Beschreibe das Bauwerk. Wie sieht es aus? Verwende dazu die Wörter in der Box.**

**Finde einen passenden Namen:** .....

Im Kunsthaus kann man Gegenwartskunst sehen. Es gibt auch eine Bar und einen Museumsshop im Kunsthaus.

Die Architekten Peter Cook, Colin Fournier und Niels Jonkhans haben das Kunsthaus Graz 2003 gebaut. In diesem Jahr war Graz Kulturhauptstadt Europas. Es kamen viele Besucher aus der ganzen Welt nach Graz und es gab viele kulturelle Veranstaltungen, Konzerte und Ausstellungen.

Die Besucher waren vom Kunsthaus begeistert.

Heute ist das Kunsthaus eines der berühmtesten Sehenswürdigkeiten von Graz.

Die Bewohner von Graz nennen das Kunsthaus gern Friendly Alien, denn es sieht ein bisschen wie ein Außerirdischer aus.

**Geh auf die Kunsthaus-Webseite und informiere dich:**

<https://www.museum-joanneum.at/kunsthaus-graz>

- Wann ist das Kunsthaus geöffnet? \_\_\_\_\_
- Was kostet eine Karte für Erwachsene? \_\_\_\_\_
- Was kostet eine Karte für Schüler/Schülerinnen? \_\_\_\_\_
- Wie heißt die aktuelle Ausstellung? Wann beginnt und wann endet sie? \_\_\_\_\_

## Das Kunsthaus Graz (Steiermark)

Niveau: A2

Lernziel: Wortschatz erweitern, persönliche Meinung äußern

Fertigkeiten: Lesen, Schreiben

Sozialform: Plenum, Einzelarbeit

Architekten: Peter Cook, Colin Fournier, Niels Jonkhans



Das Kunsthaus Graz wurde 2003 gebaut, als Graz Kulturhauptstadt Europas war.

© Universalmuseum Joanneum, Nicolas Lackner

Die Architekten Peter Cook, Colin Fournier und Niels Jonkhans haben die Kunsthalle für zeitgenössische Kunst entworfen.

Das Kunsthaus ist berühmt für seine runde und organische Form. Es hat einen blauen Glasmantel und in der Nacht bewegen sich auf der Fassade Lichtpunkte. Das Kunsthaus wirkt so fröhlich und lebendig.

Innen ist das Kunsthaus eher dunkel. Nur durch die runden Fenster kommt ein bisschen Tageslicht in die Halle. Das ist wichtig, denn man kann hier auch Videokunst sehen und die Bilder und Skulpturen brauchen Schutz vor dem Sonnenlicht.

Die Bewohner von Graz haben dem Kunsthaus verschiedene Spitznamen gegeben. Zum Beispiel sagen sie, es sieht aus wie ein Friendly Alien, eine Blaue Blase, eine Bubble oder eine schwangere Auster. Am Anfang hat es auch Kritik gegeben, aber heute lieben alle Grazer ihr Kunsthaus.

**Du machst in Graz Urlaub und hast schon das Kunsthaus besucht. Poste eine Nachricht auf Facebook!**

Schau dir das Video an: <http://www.youtube.com/watch?v=yqvCiiwL5Go>

Wie gefällt dir Graz? Wann warst du im Kunsthaus? Wie hat es dir gefallen? Wie ist das Wetter? Wie schmeckt dir das österreichische Essen? Was möchtest du noch machen?

Hallo!

Gestern...

## Das Kunsthaus Graz (Steiermark)

Niveau: B1

Lernziel: Wortschatz erweitern, ein Gebäude beschreiben

Fertigkeiten: Lesen, Schreiben

Sozialform: Plenum, Einzelarbeit



© Graz Tourismus

Architekten: Peter Cook, Colin Fournier, Niels Jonkhans

Das Kunsthaus Graz wurde 2003 gebaut und ist ein Ausstellungs- und Aktionszentrum zeitgenössischer Kunst und Kultur. Man kann hier Installationen, Videos, Malerei, Modelle, Skizzen, große und kleine Skulpturen und alle Medien sehen, die man heutzutage verwendet. Zum Ausstellungsprogramm gehören auch Vorträge und regelmäßige Symposien, die kunst- und gesellschaftsrelevante Themen behandeln.

Das Kunsthaus Graz hat eine außergewöhnliche organische Architektur. Organisch bedeutet, dass die Formen aus der Natur kommen. Das Kunsthaus Graz nennt man deshalb z.B. auch „blaue Blase“ oder „schwängere Auster“.

Das Kunsthaus besteht aus der „Bubble“, der „Needle“ und den „Nozzels“: Die „Bubble“ ist der blaue Körper des Grazer Kunsthauses und sie besteht aus insgesamt 1.288 blauen Glasplatten. Die „Needle“ ist eine 40 Meter lange, gläserne Aussichtsplattform, die den Besucherinnen und Besuchern eine schöne Sicht auf die Altstadt von Graz bietet. Aus der Struktur der „Bubble“ wachsen 16 Fensteröffnungen, die man auch „Nozzles“ nennt.

Neben dem Kunsthaus Graz gibt es noch andere organische Bauwerke von österreichischen Architekten wie die bunten Gebäude von Friedensreich Hundertwasser oder die schiefen Häuser von Günther Domenig:

[http://de.wikipedia.org/wiki/Friedensreich\\_Hundertwasser](http://de.wikipedia.org/wiki/Friedensreich_Hundertwasser)

[http://de.wikipedia.org/wiki/G%C3%BCnther\\_Domenig](http://de.wikipedia.org/wiki/G%C3%BCnther_Domenig)

Eckige Häuser baut doch jeder! Aber wer baut ein organisches Haus, das aussieht wie eine Gurke oder ein Fisch oder eine Hand? Stell dir vor, du bist Architekt! Wie sieht dein Haus aus? Und was kann man im Inneren deines Hauses sehen oder tun? Beschreibe es und male eine Skizze.

*Mein Haus sieht aus wie.....*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

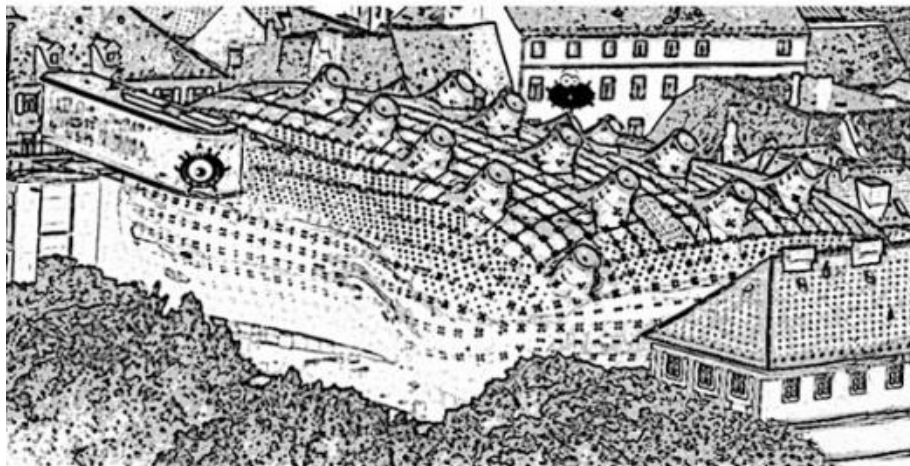
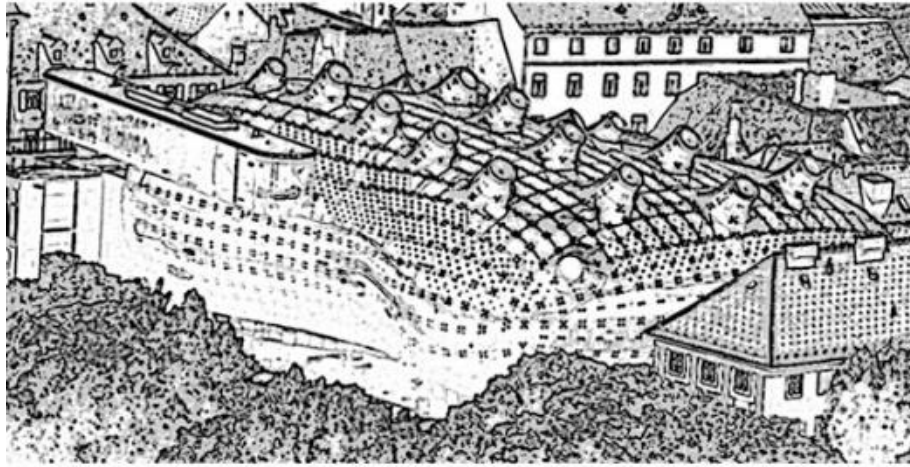
.....

.....

.....

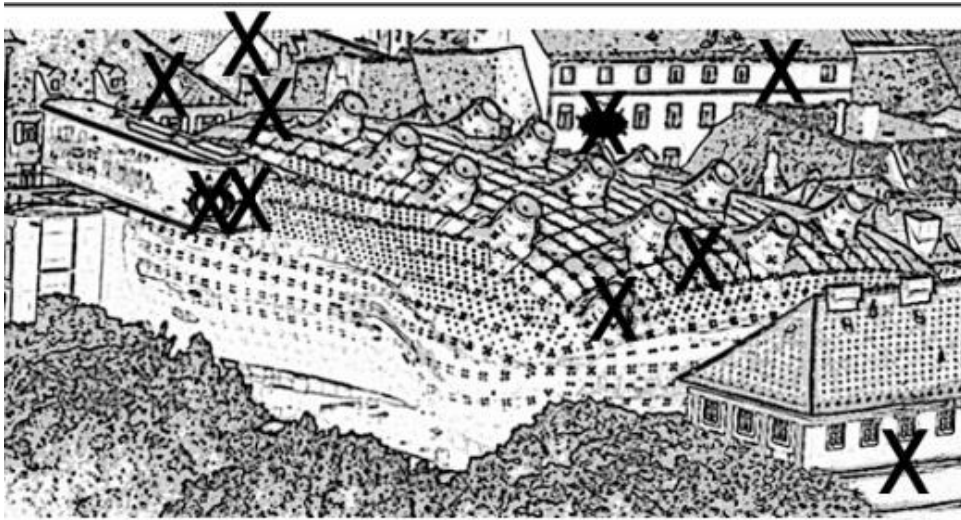
.....

Finde 10 Unterschiede!



© Österreich Institut

Lösung:



© Österreich Institut



## Weingut Claus Preisinger in Gols (Burgenland)



© Österreich Institut

Mitten in den Weinbergen am Golser Goldberg wurde eine neue Weinproduktionsstätte errichtet. Das futuristisch gestaltete Gebäude erhielt 2010 den Bauherrenpreis der Zentralvereinigung der Architekten Österreichs. Im Untergeschoß sind Fasslagerräume, ein Technikraum und ein allgemeines Lager untergebracht. Im Erdgeschoß befindet sich die Produktionshalle sowie der Empfangsbereich. Im Obergeschoß befindet sich der Degustationsraum mit angrenzendem Terrassenbereich, von dem man bei Schönwetter den gesamten Neusiedler See überblicken kann.

Informationen über das Weingut findest du hier: [www.clauspreisinger.at](http://www.clauspreisinger.at)

### Was gehört zu einem Haus?

Niveau: A1-A2

Lernziel: Wortschatz zu Haus und Garten

Fertigkeit: Sprechen

Sozialform: Einzelarbeit/ Plenum

### Zeige auf dem Bild ...

- |                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| a. das Fenster - ...     | g. den Zufahrtsweg - ... |
| b. die Tür - ...         | h. den Rasen - ...       |
| c. das Erdgeschoss - ... | i. das Geländer - ...    |
| d. die Wand - ...        | j. die Stiege- ...       |
| e. den Balkon - ...      | k. das Dach - ...        |
| f. das Geländer - ...    | l. die Glaswand - ...    |

## Ein ganz anderes Haus

Niveau: A2-B1

Lernziel: Ein Gebäude beschreiben, Gefallen und Missfallen ausdrücken und begründen können

Fertigkeit: Sprechen

Sozialform: Gruppenarbeit / Plenum

### Welche Adjektive passen zur Beschreibung dieses Gebäudes?

schön	hässlich	modern	monumental	großartig	schrecklich
dunkel	sympathisch		hell	altmodisch	wunderbar
furchtbar	grau	komisch		schwer	symmetrisch
	eisern	krank		wertvoll	schwarz
finster	gut	beeindruckend		übertrieben	

Dieses Haus finde ich (nicht) interessant, weil \_\_\_\_\_

Dieses Gebäude gefällt mir (nicht), weil \_\_\_\_\_

### Aus welchen Materialien besteht das Haus?

Niveau: A2

Lernziel: Ein Gebäude beschreiben, Wortschatz erweitern

Fertigkeit: Sprechen

#### Ordne zu:

das Fenster
der Zufahrtsweg
die Tür
das Erdgeschoss
das Gelände
die Wand
die Stiege
der Balkon
das Dach

IST

aus Holz
aus Glas
aus Plastik
aus Papier
aus Holz
aus Stoff
aus Metall
aus Beton
aus Stahl
aus natürlichen Rohstoffen

## Was würdest du mit dem Gebäude machen?

Niveau: A2-B1

Lernziel: Ein Gebäude beschreiben, Gefallen und Missfallen ausdrücken und begründen können

Fertigkeit: Sprechen

Sozialform: Gruppenarbeit / Plenum

### Beende den Satz:

*Wenn das Gebäude mir gehören würde, würde ich hier \_\_\_\_\_*

- ein Museum der modernen Kunst gründen und \_\_\_\_\_
- eine Tanzschule aufmachen und \_\_\_\_\_
- einen Autosalon eröffnen und \_\_\_\_\_
- eine Kirche einrichten und \_\_\_\_\_
- eine Diskothek aufmachen und \_\_\_\_\_
- eine große Menge Dynamit nehmen und \_\_\_\_\_
- ....
- ....

### Mein Traumhaus

Niveau: B1





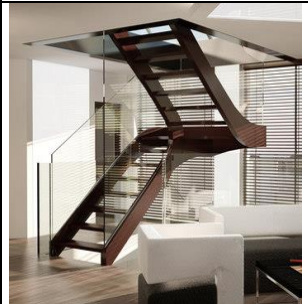



Lernziel: Ein Gebäude beschreiben

Fertigkeit: Sprechen

Sozialform: Partnerarbeit

**Beschreibe dein Traumhaus mithilfe der oben genannten Wörter. Dein Partner soll es nach deiner Beschreibung zeichnen.**

## Memory

			
			
<p>die Wand</p>	<p>der Balkon</p>	<p>das Dach</p>	<p>das Fenster</p>
<p>die Tür</p>	<p>die Treppe</p>	<p>das Geländer</p>	<p>der Rasen</p>

**Quellen:**

[http://www.oestu-stettin.at/projekte\\_fertig.php?detail=45](http://www.oestu-stettin.at/projekte_fertig.php?detail=45)

<http://www.youtube.com/watch?v=oi5agJcYwQ>

<http://www.originalverkorkt.de/2008/03/christophs-und-holgis-mixtour-no-10-seltsames-austerlitsch/>

Das Fenster: "Praha, Vršovice - Kodaňská 559 329", Matěj Bařha, Licencja CC BY-SA 3.0

[http://pl.wikipedia.org/wiki/Okno#mediaviewer/Plik:Praha, Vr%C5%A1ovice - Koda%C5%88sk%C3%A1\\_559\\_329.jpg](http://pl.wikipedia.org/wiki/Okno#mediaviewer/Plik:Praha,_Vr%C5%A1ovice_-_Koda%C5%88sk%C3%A1_559_329.jpg)

Die Tür: "Praha, Nove Mesto - Rasinovo nabrezi 74", Matěj Bařha, Licencja CC BY-SA 3.0

[http://pl.wikipedia.org/wiki/Plik:Praha, Nove Mesto - Rasinovo nabrezi 74 %28portal%29.jpg](http://pl.wikipedia.org/wiki/Plik:Praha,_Nove_Mesto_-_Rasinovo_nabrezi_74_%28portal%29.jpg)

Das Dach: MesserWoland, Licencja GNU FDL

[http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Dach\\_przycz%C3%B3%C5%82kowy.svg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Dach_przycz%C3%B3%C5%82kowy.svg)

Die Treppe: "Holztreppe 2", Licencja CC BY-SA 3.0

[http://de.wikipedia.org/wiki/Treppe#mediaviewer/Datei:Holztreppe\\_2.jpg](http://de.wikipedia.org/wiki/Treppe#mediaviewer/Datei:Holztreppe_2.jpg)

Der Balkon: "Balkong, Nordisk familjebok", Public domain

[http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Balkong, Nordisk familjebok.png](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Balkong,_Nordisk_familjebok.png)

Die Wand: "Weep holes with plastic grid inserts", CC BY-SA 3.0

[http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Brick\\_walls?uselang=de#mediaviewer/File:Weep\\_holes\\_with\\_plastic\\_grid\\_inserts.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Brick_walls?uselang=de#mediaviewer/File:Weep_holes_with_plastic_grid_inserts.jpg)

Der Rasen: "Gardens at the Vanderbilt Mansion. ", Public domain

[http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Vanderbilt Mansion - IMG\\_7942.JPG](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Vanderbilt_Mansion_-_IMG_7942.JPG)

Das Geländer: Wolfgang Sauber [CC-BY-SA-3.0] <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0>, via Wikimedia Commons

## Das Steinhaus in Steindorf am Ossiachersee (Kärnten)



© Helga Rader

Informationen über das Steinhaus: <https://www.ossiachersee.cc/domenig-steinhaus/>

Niveau: ab A2

Lernziel: eigene Ideen präsentieren und begründen

Fertigkeit: Sprechen

Sozialform: Einzelarbeit oder Paararbeit

Günther Domenig, ein weltweit bekannter österreichischer Architekt, baute fast 30 Jahre lang das Steinhaus in Kärnten. Es steht an einem See in einem kleinen Dorf. Manchen Leuten gefiel das Haus überhaupt nicht, andere waren begeistert. Seit seinem Tod im Jahre 2012 steht es leer.

### **Was würdest du mit diesem Haus machen?**

Ich würde

- ein Museum über moderne Architektur machen, weil ...
- ein Museum über Günther Domenig machen, weil ...
- das Haus für Veranstaltungen nutzen, wie z.B. ...
- in dem Haus eine Schule machen, weil...
- das Haus verkaufen, weil ...
- das Haus abreißen, weil ...
- ....

**Frage nun deine Sitznachbarin/deinen Sitznachbarn, was sie/er mit dem Haus machen würde!**

Niveau: ab B2

Lernziel: jemanden von etwas überzeugen

Fertigkeit: Sprechen

Sozialform: Paararbeit

Günther Domenig meinte über seine Arbeit:

„NEUES. Mich interessiert eigentlich nur was Neues in der Architektur. Und deswegen gibt es auch nie und nirgends irgendein Gebilde, das sich wiederholt. Und was Neues in meinem Sinn heißt, in den ganzen Architekturen, die ich mache, etwas Ungewöhnliches. Und damit hatte ich Schwierigkeiten viel mehr mit den Behörden, als sonst. Und das macht das Leben der Arbeit sehr aufwändig.“

**Sehen Sie sich die anderen Bauwerke von Günther Domenig an und wählen Sie eines aus:**

<https://www.domenigsteinhaus.at/guenther-domenig/#Werk>

**Spielen Sie dann einen Dialog:**

Person A ist Günther Domenig, der die Baubehörde überzeugen möchte, sein Gebäude zu genehmigen.

Person B ist Herr Blau, ein Angestellter der Baubehörde. Er meint, dass das Gebäude nicht den geltenden Richtlinien entspricht, der Materialtransport an diesem Standort nicht möglich ist und die Sicherheitsregeln nicht eingehalten werden.

Niveau: ab B1

Lernziel: Urlaub planen, Detailinformationen einer Webseite entnehmen

Fertigkeit: Leseverstehen

Sozialform: Paararbeit

**Das Steinhaus liegt am Ossiachersee. Das ist ein beliebter Ferienort – im Winter wie auch im Sommer.**

**Ihr macht zu dritt Urlaub am Ossiachersee.**

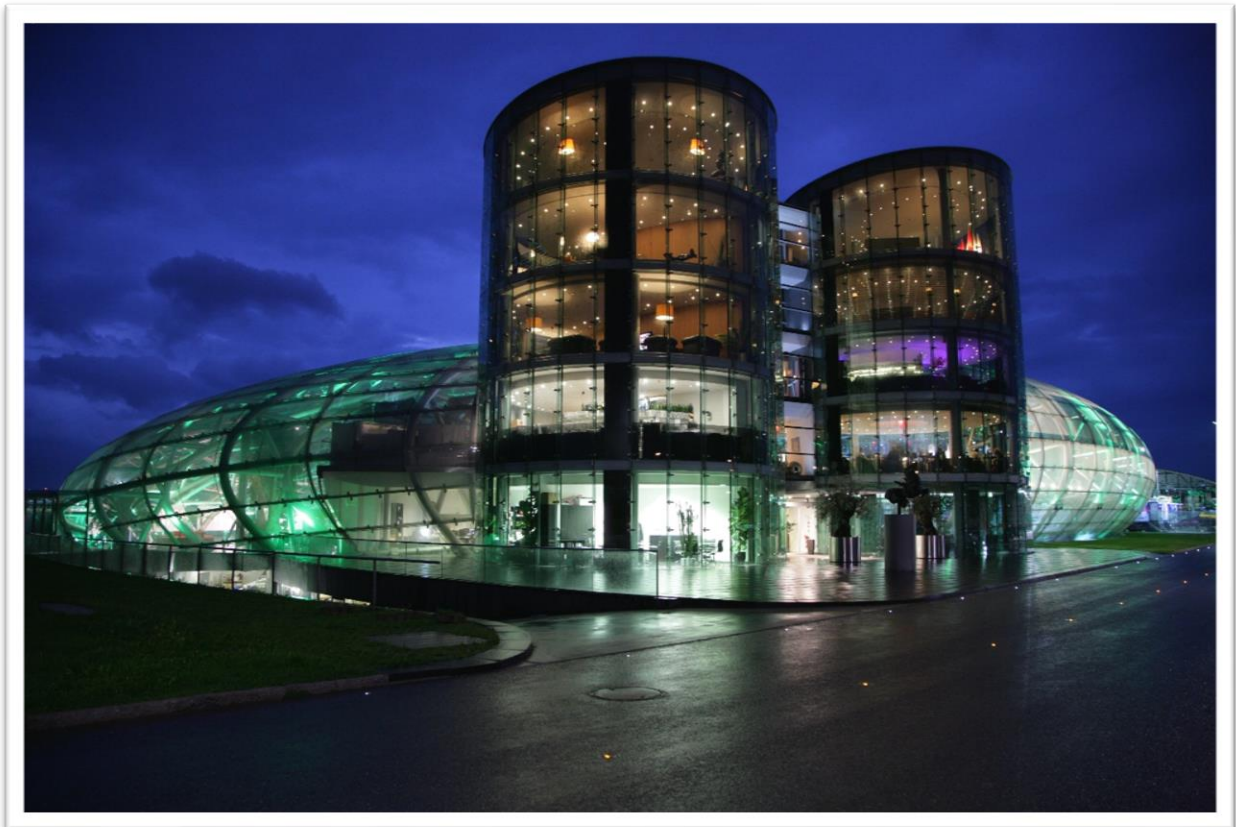
**Findet heraus:**

- Was kostet die teuerste Unterkunft für alle Personen für eine Woche?
- Was kostet die billigste Unterkunft für alle Personen für eine Woche?
- Was wollt ihr am Ossiachersee unternehmen? Erstellt ein Programm für zwei Tage.

**Informationen zum Urlaubsziel findet ihr hier:**

<http://www.ossiachersee.info/de/home/>

## Hangar – 7 (Salzburg)



(Hangar-7 © Herbert Ruhdorfer)  
<http://www.hangar-7.com/de/>

Niveau: ab A1-A2

Lernziel: Alltagswortschatz

Fertigkeit: Sprechen

Sozialform: Plenum od. Gruppenarbeit

**Ratet mal: Was befindet sich in diesem Gebäude? Zur Hilfe könnt ihr das Video unter <https://www.hangar-7.com/de/hangar-7/konzept/> anschauen.**

Krankenhaus	Hubschrauber	Restaurant ✓	Kino	Post
Botanischer Garten	Café	Bar	Kindergarten	
Flugzeuge	Schule	Museum	Bahnhof	Flughafen



## Ikarus

Niveau: A2

Lernziel: kurze Texte verstehen, Bedeutungen erschließen

Fertigkeit: Lesen

Sozialform: Einzelarbeit/Plenum

**Im Hangar-7 befindet sich ein Restaurant. Es heißt Ikarus. Kennt ihr die Geschichte von Ikarus? Welche ist die richtige Geschichte?**

Ikarus war der erste Mensch, der die Schallmauer durchbrochen hat. Dabei fielen Teile der Mauer auf das Flugzeug, sodass es abstürzte. Trotzdem ist Ikarus bis heute ein internationaler Held der Luftfahrt.

Ikarus war ein bekannter Autorennfahrer, er wollte unbedingt den Geschwindigkeitsweltrekord brechen, um ins Guinness-Buch der Rekorde zu kommen. Bei dem Rekordversuch fuhr er so schnell, dass das Auto zu fliegen begann. Da beschloss Ikarus, in Zukunft lieber Flugzeugpilot zu werden.

Ikarus und sein Vater waren Gefangene auf einer Insel. Um von der Insel zu fliehen, baute der Vater für sich und Ikarus Flügel. Diese Flügel befestigte er mit Wachs an ihren Schultern. Dann flogen die beiden weg. Ikarus flog zu hoch, er kam der Sonne zu nahe, sodass das Wachs sich auflöste. Deshalb stürzte Ikarus ins Meer und starb.

## Restaurant Ikarus

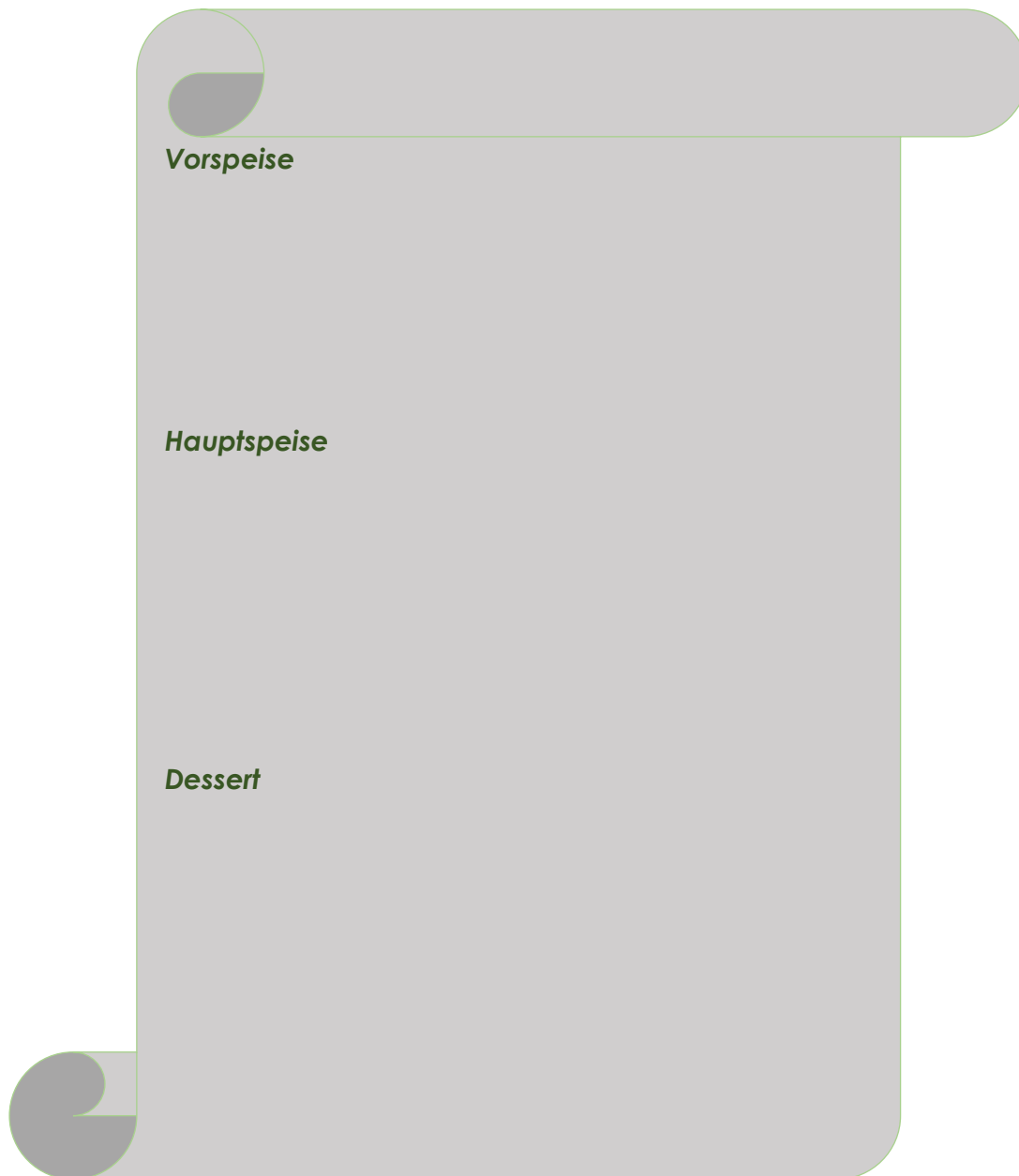
Niveau: A2

Lernziel: Speisen benennen, gemeinsam etwas aushandeln

Fertigkeit: Sprechen + Schreiben

Sozialform: Gruppenarbeit

Im Restaurant kochen jeden Monat neue Gastköche aus verschiedenen Ländern und Kulturen. Erstellt in Gruppen eine Liste mit euren Lieblings Speisen aus eurem eigenen Land und aus anderen Ländern. Erstellt dann gemeinsam ein attraktives Menü.



**Vorspeise**

**Hauptspeise**

**Dessert**

## Ratschläge

Niveau: ab B1

Lernziel: auf Webseite recherchieren, Ratschläge geben

Fertigkeit: Sprechen

Sozialform: Gruppenarbeit

Deine Freunde wollen nächstes Wochenende den Hangar-7 besuchen. Gib ihnen Tipps, was sie unbedingt besuchen und anschauen sollen. Schau dafür auf der Webseite von Hangar-7 (<http://www.hangar-7.com/de/>) nach, was man dort alles machen kann.

Beispiel: *Ihr sollt unbedingt in die 360° – Bar gehen, einen Cocktail trinken und das Panorama bewundern.*

*Ein tolles Erlebnis ist ...*

*Ich würde ...*

*Ganz toll ist ...*

## Die Hungerburgbahn (Tirol)

Innsbruck ist von sehr hohen Bergen umgeben. Die Hungerburgbahn ist eine Zahnradbahn, die von Innsbruck Stadt auf die Hungerburg fährt. Von dort kann man mit einer Gondelbahn noch weiter in die Berge hinauf fahren.

### Der Alpenzoo

Eine Station der Hungerburgbahn ist der Alpenzoo. Dort kannst du viele Tiere finden.

#### 1) Tiernamen

Niveau: ab A1

Lernziel: Tiere benennen können (Wortschatzerweiterung)

Fertigkeit: Sprechen, Schreiben

Sozialform: Einzelarbeit / Plenum

**Wie heißt welches Tier? Schreib die Namen unter die Bilder.**

der Baumrarder	der Elch	das Reh	der Bär	der Steinbock	das Wildschwein
der Hahn	das Schaf	der Adler	der Uhu	die Schildkröte	der Frosch





Bildquelle: © Fotos Alpenzoo, P. Parigger, R. Hofer

## 2) Ein Tier beschreiben

Niveau: ab A2

Lernziel: Tiere und ihre Handlungen beschreiben können; Gefallen und Missfallen auf Deutsch ausdrücken und begründen können.

Fertigkeit: Schreiben

Sozialform: Einzelarbeit

**Such dir ein Tier aus und beschreibe es. Wie sieht es aus? Wo wohnt es? Was frisst es?  
Was macht es? Warum magst du es?**

## Die Hungerburgbahn

### 1) Einen Fahrplan lesen

Niveau: ab A1

Lernziel: Einfache touristische Texte verstehen können. Kurzen Texten einfache Informationen entnehmen

Fertigkeit: Lesen, Sprechen

Sozialform: Gruppenarbeit oder Plenum

Sieh dir die Informationen an und beantworte dann die Fragen.

#### FAHRPLAN HUNGERBURGBAHN

Mo-Fr	07.15-19.15 Uhr
Sa, So + feiertags	08.00-19.15 Uhr

**Die Bahnen verkehren im 15-Minuten Takt.  
Die Mitnahme von angeleiteten Hunden ist erlaubt.**

#### TICKETPREISE

	Erw.	Senior	Jugend	Kind
<b>Innsbruck- Hungerburg</b>				
Einzelfahrt	4,40	4,00	3,50	2,40
Hin- und Retour	7,40	6,60	5,90	4,10

#### KOMBITICKET HBB & ALPENZOO (Hungerburgbahn + Eintritt Zoo)

	Erw.	Senior	Jugend	Kind (ab 6 Jahre)	Kind (4-5 Jahre)
Normaltarif	11,00	9,00	9,00	5,50	2,00

Das Ticket berechtigt Sie zur Fahrt mit der Hungerburgbahn zum Alpenzoo und retour sowie zum Eintritt in den Zoo! Gratis Parken in der Congress- und Citygarage von 08:00 ~ 18:00 Uhr

- Wie oft fährt die Hungerburgbahn an einem Mittwoch? \_\_\_\_\_
- Dürfen auch Hunde mit der Bahn fahren? \_\_\_\_\_
- Wie viel kostet eine Einzelfahrt von Innsbruck zur Hungerburg? \_\_\_\_\_
- Wie viel zahlt dein Vater für ein Kombiticket? \_\_\_\_\_
- Darf man mit dem Kombiticket gratis parken oder nicht? \_\_\_\_\_

**2) Ein Rollenspiel: Du und ein Freund/eine Freundin machen Urlaub in Innsbruck. Ihr möchtet einen Ausflug machen. Organisiert den Ausflug.**

Niveau: B1

Lernziel: gemeinsam einen Ausflug planen können

Fertigkeit: Sprechen

Sozialform: Partnerarbeit

- Wann wollt ihr fahren?
- Wohin? (Hungerburg; Zoo; beides; etwas anderes)
- Wie viel kostet es?
- Was wollt ihr mitnehmen?
- Wie kommt ihr zur Hungerburgbahn?
- Was zieht ihr an? (Turnschuhe, Regenjacke,...)
- Wollt ihr noch Freunde oder Familie mitnehmen?
- ...



© de.wikipedia.org/wiki/Hungerburgbahn (SA 3.0)

Hier findet ihr noch mehr Informationen über die Hungerburgbahn: [www.nordkette.com](http://www.nordkette.com)

## Haus Kienreich in Hörbranz (Vorarlberg)



Haus Kienreich, © alpinahaus

### Lehrerinformation:

Das kleine Grundstück mit freiem Blick auf den nahen Bodensee konnte für die Erweiterung keine Zubau-Flächen bieten. Zwei Zwillingenbrüder und ihre Eltern haben sich dazu entschlossen, aus dem alten Haus ein Generationenhaus zu machen. Die Eltern, die schon in diesem Haus aufgewachsen sind, leben weiterhin im Erdgeschoss des alten Hauses, während die zwei neuen Einheiten getrennt zugänglich und in ihren Außenbereichen gegenseitig auch nicht einsehbar sind. Also haben die Architekten Hein und Troy aus ihrem Einfamilienhaus aus den 60er-Jahren ein Haus für drei Familien gemacht. Das Weiterbauen unter Bewahrung von möglichst viel bestehender Bausubstanz war ihr Thema. Trotz Verdoppelung der Wohnfläche konnten sie die wertvolle Gartenfläche mit schönem Baumbestand erhalten. Das Projekt zeigt exemplarisch auf, dass auch auf einem Grundstück mit weniger als 800 m<sup>2</sup> so verdichtet werden kann, dass Großzügigkeit entsteht.



## Das Haus

Niveau: ab A1-A2

Fertigkeit: Sprechen

Lernziel: ein Haus und seine Umgebung beschreiben, Vorlieben benennen

Sozialform: Gruppenarbeit oder Plenum



Früher stand hier nur das kleine Haus der Familie Kienreich. Architekten vergrößerten das Haus, nun wohnen drei Kienreich-Familien in diesem Haus. Vom Haus kann man den Bodensee sehen.

### Was erfahren wir aus dem Foto über das Haus?

- Wo liegt es?
- Wie viele Stockwerke hat es?
- Aus welchem Material ist das Haus gebaut?
- Was ist das Besondere an dem Haus?
- In welchem Stockwerk würdest du am liebsten wohnen? Warum?

## Möbel, Einrichtung

Niveau: A1-A2

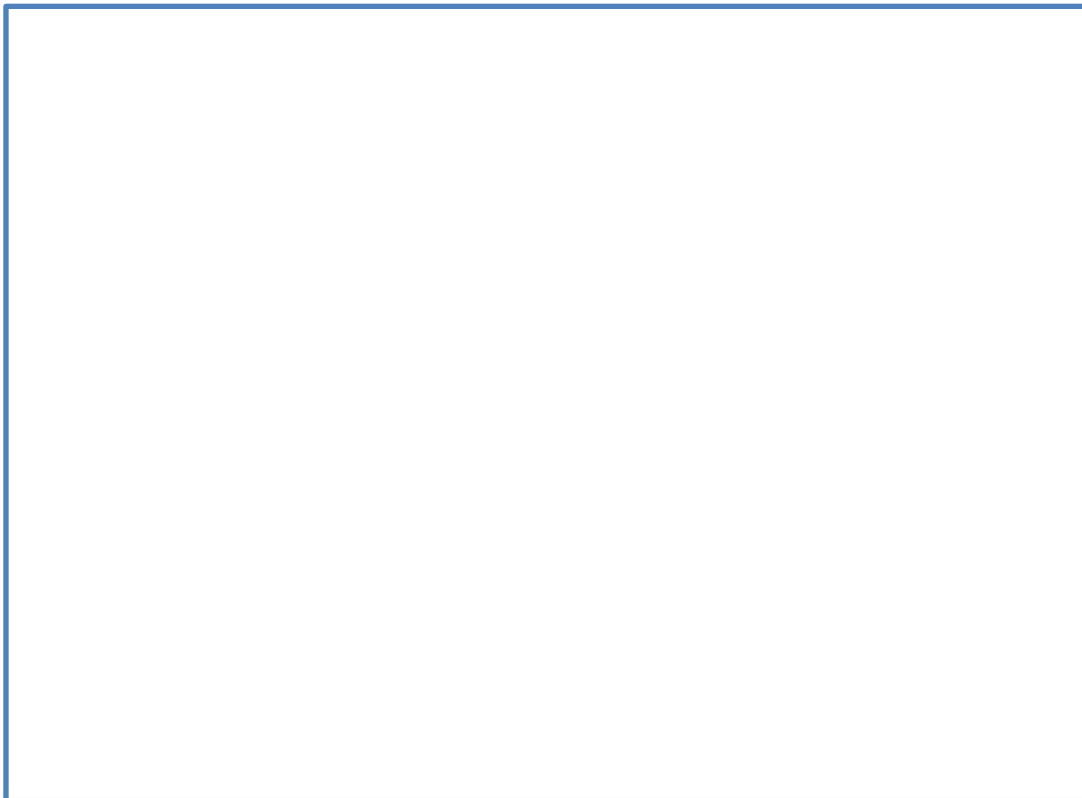
Lernziel: Einrichtung beschreiben, Möbel benennen, gemeinsam etwas aushandeln und planen, Ratschläge erteilen

Fertigkeit: Sprechen

Sozialform: Gruppenarbeit

Familie Kienreich will das Wohnzimmer im dritten Stock neu einrichten. Bildet Gruppen: Jeder spielt ein Mitglied der Familie Kienreich.

Welche Möbel benötigt ihr? Wie sollen die Möbel aussehen? Wo sollen sie stehen? Macht einen Plan/ eine Zeichnung für die Wohnzimmereinrichtung.



Eine/r von euch ist Innenarchitekt/Innenarchitektin und berät die Familie Kienreich, wie sie das Wohnzimmer gestalten sollen, wohin sie die Möbel / Lampen usw. stellen und die Bilder hängen sollen. Wie können sie das Wohnzimmer dekorieren?

## Film „Holz ist genial“

Niveau: ab B2

Lernziel: Kernaussagen aus einem populärwissenschaftlichen Film verstehen, einen Fachbegriff definieren können, ein Phänomen erklären können

Fertigkeit: Hören

Sozialform: Einzelarbeit

### In Vorarlberg wird sehr viel mit Holz gebaut.

Der kurze Film (<http://www.youtube.com/watch?v=ELx8bgSCmCw>) zeigt, warum Holz so genial für die Umwelt ist. Kreuze beim Hören an, ob die Aussagen richtig oder falsch sind.

	Richtig	Falsch
Das Bauen mit Holz hinterlässt viel Schmutz.		
Bäume geben den Sauerstoff (O) wieder an die Atmosphäre ab.		
Durch Produkte aus Holz entsteht kein CO <sub>2</sub> , das bei der Herstellung von anderen Produkten entstehen würde.		
Für den Wald und die Umwelt ist es nicht gut, wenn alte Bäume gefällt und junge Bäume angepflanzt werden.		
Ein Kubikmeter Holz speichert einen Kilo CO <sub>2</sub> .		
Schädliches CO <sub>2</sub> bleibt im Holz gespeichert.		
Holzbauten sind wie ein zweiter Wald.		
Holz hat einen großen CO <sub>2</sub> -Footprint.		

### Findet eine Definition für *CO<sub>2</sub>-Footprint*.

Unter Footprint versteht man...

---



---



---

Damit ist gemeint, dass...

---



---



---

Das bedeutet, dass...

---



---



---

## Mehrgenerationenhaus

Niveau: B1-B2

Lernziel: über ein Thema diskutieren, Vor- und Nachteile begründen

Fertigkeit: Sprechen

Sozialform: Plenum/ Gruppenarbeit

Übung 5: Was spricht dafür, was spricht dagegen, dass mehrere Generationen einer Familie in einem Haus wohnen?

DAFÜR	DAGEGEN

**Diskutiert nun gemeinsam die Argumente.**

Folgende Ausdrücke können nützlich sein:

*Ich bin der Meinung, dass ...*

*Ich glaube (nicht), dass ...*

*Du hast (nicht) Recht, ...*

*Man muss aber daran denken, dass ...*

*Es stimmt (nicht), dass ...*